

LADDA 1681-13**J'auray pour vous d'éternelles amours**

J'auray pour vous d'éternelles amours,
Après tant de serments, en doutez-vous encore :
Ah ! si l'on vous ayme toûjours,
Il est des temps qu'on vous adore.

The image shows a musical score for a lute. It features a large, ornate initial 'J' at the beginning of the first line. The music is written on two staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. The melody starts with a quarter note G4, followed by a quarter note A4, a quarter note B-flat4, and a quarter note C5. The second staff continues the melody with a quarter note D5, a quarter note E5, a quarter note F5, and a quarter note G5. The lyrics are written below the staves: 'Auray pour vous d'éter-' on the first line and 'nel- les amours, Après tant de serments, en doutez-' on the second line.

1681

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif généralut1, fa⁴/bc**Annotation instrumentale**la voix de fa⁴ est doublée par le luth**Notes sur la musique**

Fa Majeur, 3

Source

A $\frac{3}{4}$ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXIV*, Paris, Christophe Ballard, 1681, f. 16^v-17,
F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [16]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga